

# DIVADELNÉ TEHLIČKONOVINY

20. – 22. november 2014

## VÍTAME VÁS NA II. ROČNÍKU LITERÁRNO-DIVADELÉHO FESTIVALU VO SVITE

Festival trvá tri dni a to od štvrtka 20. novembra do soboty 22. novembra 2014, kedy bude v čase obeda slávnostné vyhlásenie výsledkov. Súťažné dni budú 20.a 21. novembra so začiatkom podľa programu. Záver súťažného dňa je v čase okolo 20:30 hodiny.

Vo večerných hodinách sa nesútiažne predstavia divákom vo Svite, ale aj širokej verejnosti profesionálne, ale aj amatérske divadelné súbory zo Slovenska, ktoré vystúpia ako hostia festivalu. V sobotu, 22. 11. 2014, v priebehu dopoludnia bude

uvedené predstavanie pre deti a rodičov a pred poludním festival vyvrcholí slávnostným vyhlásením výsledkov súťaže a odovzdáním cien úspešným účinkujúcim. Súťaž hodnotí trojčlenná odborná porota pre časť prednesovú a trojčlenná odborná porota pre časť dramatickú. Divadelnej porote bude opäť predsedáť pán Mgr.art Peter Weinciller, divadelný režisér a umelecký vedúci Teatro Colorato Bratislava. Zlatým klincom festivalu je práve hra Michelangelo od divadla Teatro Colorato.

## DIVADELNÝ MAŤKO PREMENOVANÝ NA DIVADELNÚ TEHLIČKU

Nezisková organizácia, Pro Meliori zo Svitu, nadávaju na začiatu tradíciu celoslovenského sútiažného festivalu amatérskeho divadla DIVADELNÝ MAŤKO vo Svite, s ktorou myšlienkom prišiel minulého roka dis. art. Martin Fečunda s CVČ vo Svite. Minuloročný festival, ktorý sa konal od 21. do 23. novembra 2013, si hned získal veľkú obľubu u detských divadelných súborov. Festivalu sa zúčastnilo celkom 17 detských a mládežnícky súborov s 29 hrami a celkom sa festivalu zúčastnilo 26 škôl, vrátane časti prednesovej. Na týchto divadlom nabitých dvoch dňoch sa bolo naozaj na čo pozerať a čo obdivovať.

Kvôli podobnosti názvu so Šalianským Mat'kom sme sa rozhodli pozmeniť názov pre ďalšie ročníky. Vybrali sme názov "Divadelná tehlička", lebo práve naše mesto Svit je charakteristické bat'ovými tehlovými neomietanými domami.

Cieľom festivalu bolo ponúknut' všetkým slovenským detským a mládežníckym divadelným súborom možnosť prezentovať svoje umelecké schopnosti na našej literárno-dramatickej prehliadke, ktorých je na Slovensku naozaj ako šafránu. Vysokú účasť, ale aj úroveň, mala minulého roku aj časť prednesová. Cieľ sme teda naplnili.

Ďalšou našou metou je postupne rozšíriť tento festival aj na divadelnú prehliadku pre amatérske divadelné súbory dospelých, ktorým tento rok zatiaľ ponúkame priestor prezentovať sa nesútiažne.



### V DNEŠNOM ČÍSLE

- DIVADELNÝ MAŤKO PREMENOVANÝ NA DIVADELNÚ TEHLIČKU
- SÚŤAŽNÉ KATEGÓRIE
- POROTA II. ROČNÍKA OPÄT VÝNIMOČNÁ
- PREDSTAVUJEME DIVADLÁ
- Z MNOŽSTVA HIER VYBERÁME
- ZLATÝ KLINEC PROGRAMU
- PROGRAM DIVADELNEJ A LITERÁRNIEJ ČASŤI



### SÚŤAŽNÉ KATEGÓRIE

#### LITERÁRNA ČASŤ (KAT. LTPO A LTPR) OZNAČENIE KATEGÓRIE

- Prednes poézie deti do 13 rokov LTPO01
- Prednes poézie 13 a viac rokov LTPO02
- Prednes prózy deti do 13 rokov LTPR01
- Prednes prózy 13 a viac rokov LTPR02
- Kolektívny prednes (bez rozdielu veku) LTKP00

#### DRAMATICKÁ ČASŤ (KAT. DM.)

- Činohra ZŠ DMZS
- Činohra ZUŠ DMZUŠ
- Činohra SŠ a ZŠ s priem.vek 15r. a viac DMSS
- Činohra konzervatória a ZUŠ 15r. a viac DMUMŠ
- Divadelné miniatrury (bez rozdielu veku) DMMIN

#### ŠPECIÁLNE KATEGÓRIE (KAT.SP)

- Pohybové divadlo DMSPO
- Divadlo poézie DMSPDP

*Pro Meliori*

# POROTA NA II. ROČNÍKU

## DIVADELNÁ POROTA:

### **MGR.ART. PETER WEINCILLER (PREDSEDA)**

Divadelný režisér a umelecký vedúci divadla Teatro Colorato Bratislava

### **MGR.ALŽBETA VEREŠPEJOVÁ PHD.**

Spisovateľka, dramaturgička a pedagogička Filozofickej fakulty PU v Prešove

### **MGR. MARTIN TIMKO, ARTD.**

pracovník Divadelného ústavu, dramaturg a tiež pedagóg Akadémie Umení v Banskej Bystrici



## LITERÁRNA POROTA:

### **PHDR. DAGMAR RUSNÁKOVÁ (PREDSEDKYŇA)**

Metodička pre umelecké slovo pri Divadle Jonáša Záborského v Prešove

### **PHDR. VALÉRIA JURÍČKOVÁ**

Redaktorka, prekladateľka z ukrajinského jazyka, lektorka na FF PU v Prešove, riaditeľka SZUŠ Jastrabie nad Topľou

### **MGR. KAROL ŠRAMKO**

Dlhoročný pedagóg slovenského jazyka a literatúry.

## PREDSTAVUJEME DIVADLÁ

### **DIVADLO „MÚZA V KONZERVE“**

Divadlo „Múza v konzerve“ je študentským divadlom pri súkromnom konzervatóriu v Košiciach. Hercami sú najmä študenti herectva, ktorí by chceli aj takoto formou prezentovať svoje školské umelecké projekty. Divadlo vzniklo 7.6.2012, pod umeleckým vedením Andrei Šafranovej DiS.art. a do roku 2013 bolo zastrešované garantom J.Adamovičom.

### **DIVADLO DIVBILINKY**

Divbilinky, to sú divadelníci z popradských „biliniek“ – bilingválnej sekcie Spojenej školy na Ulici Dominika Tatarku v Poprade. Divadelný súbor vznikol koncom roka 2012 z úplne pragmatických dôvodov počas príprav Dňa divadla ako kreatívne zoskupenie žiakov jednej triedy. V súčasnosti funguje už tretí rok na úrovni školského divadelného krúžku a divbilinkársky umelecký kolektív sa stále zväčšuje.

Prvýkrát sa Divbilinky predstavili na školskej divadelnej prehliadke, ktorej tému bol Shakespeareov Hamlet, v Tatranskej galérii v Poprade. Po pochvale od odbornej poroty sa k mišiinscenácii Hamleta, či presnejšie Ofélie, s ktorou Divbilinky v roku 2013 získali na Divadelnom Mat'kovi vo Svide druhé miesto v kategórii divadlo mladých, pridal úryvok z Dobrodružstva pri obžinkoch a dramatizácia novely Margity Navarskej s názvom O paštete. V novom školskom roku pribudli do Divbiliniek ďalší členovia. Veríme, že budú oživením ansámlu.

### **DDS GAŠPARKO**

Súčasná zostava divadelníkov pôsobi druhý rok. DDS Gašparko ako taký funguje už 24. sezónu. Deti hrajú pre seba, pre svoje blízke okolie, ba predchádzajúci divadelníci sa pohybovali na regionálnych, krajských i celoslovenských divadelných súťažiach ako sú Gorazdov Močenok, Zlatá Priadka, Rozprávkový Stropkov, Divadelná Šuňava. Teší nás, že do svojej bilancie môžeme zahrnúť aj Divadelnú tehličku. Minulý rok sme vo Svide získali cenu za divadlo poézie i cenu za réžiu. Aj tento rok sa tešíme na divadelné stretnutie vo Svide a veríme, že načerpáme nové inšpirácie.

### **PETER WEINCILLER**

REŽISÉR, HEREC, UMELECKÝ VEDÚCI TEATRO COLORATO, DIVADELNÝ PEDAGÓG

Pochádza zo Svitu. Úspešne absolvoval štúdium herectva na Konzervatóriu v Košiciach a štúdium na Katedre divadelnej rieže a dramaturgie VŠMU v Bratislave.

Režijne sa podieľal na príprave mnohých divadelných inscenácií, spolupracuje s viacerými slovenskými profesionálnymi scénami, venuje sa tiež hudobnému divadlu a rézii muzikálov.

Rovnako sa venuje pedagogickej príprave mladých hercov a v súčasnosti tiež pôsobí v Taliiansku. Mnohé jeho inscenácie boli ocenéne na domácich i zahraničných festivaloch a získali vysoké hodnotenia odbornej kritiky.

Je držiteľom certifikátov EUROPEAN ASSOCIATION FOR THEATRE CULTURE o absolvovaní majstrovského kurzu rézie Directors and Trainers Colloquium vo švédskom Stockholme a Uppsale, v Prahe a Bratislave pod vedením významného ruského režiséra Prof. Dr. Jurija Alschitza.



Divadlo „Múza v konzerve“



Divadlo Divbilinky



DDS Gašparko



ZUŠ Hriňová - Štúdio mladých

## ZUŠ HRIŇOVÁ ŠTÚDIO MLADÝCH

Štúdio mladých vzniklo v októbri 2010 ako mládežnícke divadlo pri Hriňovskom divadle. Od septembra 2011 je súčasťou Základnej umeleckej školy v Hriňovej ako literárno - dramatický odbor. V súčasnosti sa skladá z troch tried žiakov vo veku od 6 do 14 rokov. Štúdio sa snaží u mladých "hercov", rozvíjať ich potenciál, talent, ale hlavne chut' na divadelné umenie. Pedagogicky a rézijného ho vedie Mgr. art. Peter Kamenský.

## DIVADLO IMPROOPONA SVIT

Divadlo ImproOpona vzniklo v základnej umeleckej škole Fantázia v roku 2007. Dnes pôsobí pod Centrom voľného času a dá sa povedať, že má stabilnú základňu mladých hercov. Má za sebou už veľa úspešných predstavení, ku tým najlepším patria „Ako to naozaj bolo o Jankovi Hraškovi“, Malý princ, Mrázik (3. miesto na súťaži Dielo tvojich rúk), Rocker a dve staré dámy (2. miesto na Divadelnom Mat'kovi 2013), atď.

## DS FRÍ\*KÚL\*IN LEVOČA

Dúhové rozprávky od DS FRÍ\*KÚL\*IN pri ZUŠ Levoča. DS vznikol roku 2006 a tvoria ho žiaci literárno - dramatického odboru. Radi experimentujeme, preto máme v repertoári rozprávky, komédie, monodrámy či muzikál a pantomímu. Teší nás byť na javisku, pretože divadlo berieme ako zábavu a hru.



DS FRÍ\*KÚL\*IN - Levoča



Svit - Divadlo ImproOpona

## SDOS - MDS JAVORINKA NOVÉ MESTO NAD VÁHOM

Mládežnícky divadelný súbor Javorinka bol založený v roku 1985. Je súčasťou Stálej divadelnej ochotníckej scény v Novom Meste nad Váhom, ktorej zriaďovateľom je tamojšie Mestské kultúrne stredisko. Jeho vznik bol prirodzeným vyústiením pokračovania divadelnej práce detí v detskom divadelnom súbore Javorinčatá (1982).

Za obdobie svojho trvania naštudoval niekoľko úspešných celovečerných inscenácií, s ktorými sa prezentoval na celoštátnych

súťažach i v zahraničí (Srbsko, Česko). Najúspešnejšou bola inscenácia hry Dom Bernardy Alby od F.G. Lorcu, ktorú súbor naštudoval v spolupráci s divadelným súborom dospelých Javorina a uviedol ju i na divadelných doskách divadla Astorka-Korzo 90 v Bratislave. Insценáciou tejto hry sa otváral 1. ročník festivalu Aničky Jurkovičovej v Novom Meste nad Váhom. Autorom myšlienky jeho založenia bol Štefan Psotný, ktorý ho aj niekolko rokov

organizačne viedol. Mladšia generácia MDS Javorinka v spolupráci s DDS Javorinčatá ponúka divákom v tejto divadelnej sezóne hru „Kto to kedy videl?“ v režii Márie Kubovicovej a Štefana Psotného. Tento projekt vznikol zásluhou mladých novomestských rodákov. Autor hry Ivan Fiedler rozvíja myšlienku potreby vzdelenia a prostredníctvom vlastností zvierat poukazuje na charakterystiku ludi. Atmosféru inscenácie dotvára scénická hudba Martina Fačkovca.

## Z MNOŽSTVA HIER VYBERÁME

### VŽDY PRÍDU AŽ ZAJTRA

Miniatúrka Divadla Zicherka pri Súkromnej ZUŠ XOANA z Prievidze, Vždy prídu až zajtra je experimentálnym hereckým pokusom dvoch starších dievčat a malej Dorotky. Veselý text písaný majstrovským perom pána Mokoša, nadšenie, hravosť a tvorivá chut' skúšobného procesu nás nabudili prihlásiť sa do súťaže. Tak vás teda srdečne pozývame nakuknúť do Dorotkinej detskej izby. Papuče si nemusíte obúvať, ale určite sa radšej

### USMIEVAJTE, LEBO NIKDY NEVIETE, KEDY VÁS PREVKAPÍ HĽADÁČIKOM OBJEKTÍVU.

### CHAOS V ROZPRÁVKE, LÁSKA NAD ZLATO

Chaos v rozprávke, Láska nad zlato sú paródie na ľudové rozprávky od DDS Gašparko. V prvej paródií sa do hry o Červenej čiapočke zamieša množstvo iných postav a v druhej sa paróduje rozprávka Soľ nad zlato. Verím, že sa pobavíte.



DDS Gašparko

## KRÁTKY PRÍSPEVOK O VRAŽDE

Krátky príspevok o vražde nie je vražda ako vražda! Ako? Koho? Kedy? Kde? A prečo? Odpoved' na tieto otázky sa vám pokúsi dat' násť fundovaný, na slovo vzatý odborník a jeho tvorivý tím špecialistov. Inšpiráciu sme čerpali v knihe s názvom Vražda ako spoločenská udalosť. Na koľko sme ju „vykradli“ a čo je „našim príspevkom“ určite nezistíte, ak sa nášho seminára nezúčastníte...:) Hrajú: Dávid Hrnko, Ivan Černuško, Michal Zahradníček, Renee Polónyiová, Katarína Retkovská, Viktória Vermešová, Jaroslava Ráczová (DRIM pri ZUŠ Jozefa Rosinského, Nitra)



DRIM pri ZUŠ Jozefa Rosinského



Divadlo Impropona

## GENERALNÍ PARTNERI:



## ORGANIZÁTORI:



## REKLAMNÍ PARTNERI:



## NESÚŤAŽNÉ PREDSTAVENIA

### OCHOTNÍCI KĽAČIAN

#### A LUBELE

„Počkaj, ja ti ukážem!“ V centre deja stojí vztah povahovo „silnej“ manželky a „slabého“ manžela. V komediálnom príbehu s množstvom úsmievných situácií uvidíte kontrastné postavy: Muž pod papučou Ferdiš Krútk, dominantná manželka Cecília, ich krásna dcéra Eva, starý mládenec Imrich a typický smiešny policajt. Celý dej sa odohráva v byte starého mládenca, kde svoje útočisko hľadá Ferdiš. Že sa manželky klamat' neoplati, dokáže aj dej komédie zo súčasnosti, na ktorú Vás čo najsrdečnejšie pozývame.



### MADAM COLOMBOVÁ

Divadlo IproOpona sa na tomto festivale predstaví so štýlovou komédiou s anglickým lordom Ham-milk-tonom a jeho verným sluhom Jamesom a rozprávkou s veľmi hlubokou myšlenkou **Nesmrteľná teta**.

### ANTIGONA

Najnovším repertoárovým prírastkom je inscenácia antickej tragédie Antigona, ktoré je spojená s vlastnou scénickou hudbou. Premiéra bola v rámci Soirée, ktoré študenti organizujú pre svojich rodičov. Titul videli aj učitelia a študenti našej „alma mater“ i žiaci GPUK (Divbilinky).

### PARK A JEHO ZÁHADY

Je to autorská práca samotných žiakov, ktorí si napísali monólogy, na základe ktorých sme určili rôzne typy postáv a následne si vybrali miesto - v tomto prípade je to park. Každá postava sa preukazuje na základe akejkoľvek svojej výpovede (ktorá niekedy ide proti samotnej postave). (ZUŠ Ferka Špánuho Žilina)

### MICHELANGELO - FRESKA

#### O CESTE UMEĽCA

Inscenácia atraktívnym spôsobom prezentuje životnú cestu veľkého talianskeho renesančného umelca - sochára, malíara a básnika - Michelangela Buonarrotiho a zároveň chce poukázať na životné strasti, zápasy, radosti i výhry, príznačné ceste každého umelca vôbec. Príbeh tohto velikána môže byť pre nás veľkou inšpiráciou k nachádzaniu zmysluplnnej realizácie a húzevnatosti na ceste za cieľom pri napĺňaní svojich životných plánov a snov.

Inscenácia je už od r. 2010 s pozitívnymi ohlasmi uvádzaná na domácich javiskách a festivaloch a v decembri 2012 zožala veľký úspech na zahraničnom hostovaní v Talianskom Ríme.

